

Anotace ke knihám 4. – 5. ročníku ZŠ

Vypracovala: Ivana Votavová, Městská knihovna Náchod o.p.s.

Blobelová, Brigitte: Ty máš ale odvalu
Praha, Amulet 1999, 148 s.

Poutavá a napínavá knížka o šikaně a násilí ve škole a obraně proti nim. Desetiletý Niko viděl, jak starší kluci bijí jeho kamarádka Julku. Zrovna ale dělá něco, co se nesmí. Má čím dál větší strach. Sebere odvalu, přizná svůj podvod aby pomohl kamarádce? Příběh o odvaze, odpovědnosti a poctivosti, který se vlastně může stát každému z nás.

Borůvková, Vendula: Annie a berlepsy / od 10 let
Brno, Host 2014. 187 s.

Třináctiletá Annie jede na prázdniny za svou maminkou, která je pracovně v Singapuru. Společně putují do malajského vnitrozemí, kde se k nim přidá jakýsi Karel, český lékař, který tam je údajně také za prací. Je to však vetřelec. Když maminka ztratí svůj talisman, vydává se Anni na svéráznou záchrannou výpravu, na které potká záhadné berlepsy, s nimiž zažije neuvěřitelné dobrodružství. Prvotina náchodské rodačky, o které jistě ještě uslyšíme.
Zdroj: <https://www.kosmas.cz/knihy/195366/annie-a-berlepsy/>, 7. 1. 2015

Brat Roman: Můj anděl se umí prát
Brno, CPres 2014. 95 s.

Hrdinou tohoto nevšedního a velmi aktuálního příběhu je jedenáctiletý Oskar, hubený, slaboučký kluk v brýlích, který je ještě ke všemu slušný. Jeho vzhled přímo vyzývá k tomu, aby ho dva silnější nahlouplí spolužáci mlátili a všelijak ponižovali. Oskar zásadně nežaluje a snaží se tuto situaci zvládnout vlastním důvtipem. Jediný přítel, kterému se může svěřit, anděl Oskariel, Každý má přeci svého anděla strážného...nebo ne?
Ten Oskarův je totiž trenér karate.

Zdroj: <https://www.kosmas.cz/knihy/194853/muj-andel-se-umi-prat/>, 7. 1. 2016

Braunová Petra: O chlapci, který spadl z nebe
Praha, Albatros 2012. 93 s.

Blíží se Vánoce a, osmiletá Eliška čeká na sních, peče s babičkou cukroví a už se moc těší. Ryel sice spadl z nebe a má křídla, ale žádný anděl to není. Eliška, která Ryela našla ve sněhu a pomohla mu, se nestačí divit, co všechno tenhle kluk s křídly dokáže zničit.... Knižka o tom, jak je důležité, aby dobro zvítězilo nad zlem.

Braunová, Petra: Neuvěřitelné září. Tajný deník Tomáše S.
Praha, Albatros 2004. 114 s.

Proč si najednou desetiletý Tomáš píše deník? Má strach, dějí se kolem něj divné věci. Proč jen on vidí bledé bytosti s černýma lesklýma očima? Dobrodružný příběh plný napětí, který nechává rozuzlení na čtenáři.

Braunová, Petra: Ema a kouzelná kniha
Praha, Albatros 2010. 94. s.

Emě bude brzo deset a žije v sirotčinci s mnoha dalšími dívkami. Je ale trochu jiná, zadumaná a vidí víly. Co se jí přihodí na cestě do Města a co je to za knihu, které dorůstají listy? Poetický dobrodružný příběh nejen pro dívky.

Braunová, Petra: Tramvaj plná strašidel
Praha, Albatros 2012. 114 s.

Příběh, jehož hlavním hrdinou je desetiletý David, který má všechno, jen ne opravdové kamarády a všechno ho nudí. Když mu jednou kolem okna ve 2. patře projede tramvaj plná duchů, zjistí, že ani ten nejmodernější iPod mu nepomůže.

Brycz, Pavel: Kouzelný svět Gabriely
Praha, Meander 2006. 78 s. Edice Modrý slon

Od svých desátých narozenin, kdy Gabriela zjistila, že umí řeč věcí, se nikdy nenudila. I když zůstala sama, měla si vždycky s kým povídat. Veselý příběh plný fantazie a radosti pro kluky i holky, který pobaví i jejich rodiče.

Březinová Ivona: Útek Kryšpína N.

Praha, Albatros 2014. 93 s.

Jedenáctiletý Kryšpín krásně maluje, ale protože nosí naslouchátko, do třídního kolektivu příliš nezapadá a spolužáci si z něj často dělají legraci. Na škole v přírodě už to citlivý Kryšpín nemůže vydržet, a tak raději jedné noci z horské ubytovny uteče. Podaří se Kryšpína najít a poučit se kluci, že ubližovat někomu jen proto, že je jiný, není správné?

Zdroj: <https://www.kosmas.cz/knihy/199783/utek-krispina-n/>, 14. 1. 2015

Carman, Patrick: Elyonova země / fantasy pentalogie pro vyspělé páťáky a starší děti

Praha, Fragment 2006 – 2009

V prvním díle je hlavní hrdince knížky Alex dvanáct let a dle pravidel fantasy musí svými nově získanými schopnostmi zachránit rodnou zemi a vše, co je jí drahé.

Čapková, Blanka: Babi, ty máš ale nápady

Praha, Albatros 2011. 107 s.

Honza začíná chodit do šestky a musí se obejít bez kamarádů, kteří odešli na gympl. Parta, která ho k sobě vtahuje, není zrovna vzorem férového chování, ale když do ní patří i krásná Sandra, těžko odolat. Honza ale brzo pozná, co je v životě důležité, kdo je opravdový kamarád a že staří lidé nejsou otravní.

Čtvrtek, Václav: My tři a pes z Pětipes

Praha, Fragment 2008. 158 s.

Prázdninový příběh pražského kluka Tondy se odehrává v šedesátých letech, tedy v době, kdy se dětem o létě u moře ani nezdálo. Tonda musí trávit prázdniny ve vesničce Pětipsy nedaleko Prahy a je z toho řádně otrávený. Ukáže se ale, že dobrodružství, zkoušku odvahy a první lásku jde zažít kdekoli.

Dahl, Roald: Matylida / od 9 let

Praha, Knižní klub 2007. 242 s.

Matylida je velice chytrá holčička, ale má tu smůlu, že žije v rodině hrubců, sobců a zounů. Začne chodit do školy, kterou vede ředitelka Kruťáková. Musí snášet mnohá příkoří a zažije spoustu ponížení, ale naštěstí se její učitelkou stane slečna Dobrotová. Kouzelný, humorný i dojemný příběh skvělého vypravěče.

Dahl, Roald: Jirkova zázračná medicína / od 9 let

Praha, Knižní klub, 2007, 104s.

Jirka je úplně obyčejný kluk, kterého nejvíc ze všech lidí štvě vlastní babička - žádná milá, hodná, usměvavá stará dáma. Jirka trpělivě snáší její brblání, reptání a nekonečné lamentování. Potom s ní jednou zůstane doma sám. Připraví babičce zázračnou medicínu proti kašli a začnou se dít prapodivné věci. Drobnější próza kde o groteskní situaci a napětí není nouze.

Davis, Jim: Garfield

Knižně vydává komikové nakladatelství Crew

Garfield je komiks vytvářený Jimem Davisem. Vychází pravidelně od 19. června 1978 a v hlavních rolích se v něm představuje líný kocour Garfield, poněkud nemyslicí pes Odie a jejich společensky nešikovný majitel Jon Arbuckle. Komiks aktuálně přetiskuje přibližně 2570 novin a časopisů, což z něj dělá jeden z nejpobulárnějších komiksů současnosti.

Zdroj: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Garfield>, 17. 11. 2013

Desmarteauová Claudine : Gustíkovy patálie

Praha, Mladá fronta 2014. 147 s.

Autorka této humorné knížky otevřeně vzdává hold kultovní sérii o malém Mikulášovi i jejím tvůrcům. Navazuje na tradici, aniž by se však snažila ji okopírovat. Vzniká tak originální, novodobý „mikulášovský“ hrdina, desetiletý Gustík, který stejně jako jeho předchůdce vtipně a trefně komentuje soudobým jazykem postavy i dění kolem sebe. Do hry samozřejmě vstupují vymoženosti i nešvary moderní doby. Gustík se proto neustále diví svým pubertálním sourozencům, kteří nosí úzké kalhoty, poslouchají Nirvánu a sbírají špatné známky a s nimiž se neustále pere o místo u počítače, glosuje ale také věci, jako je globální oteplování, přechod z franků na eura či oslabení kupní síly, a klade si všemožné otázky, například proč bezdomovci bydlí na ulici a jak mohl jeho dědeček přežít bez počítače. To vše samozřejmě s velkou dávkou vtipu.

Durrell, Gerald: Mluvící Balík / od 9 let
Praha, Albatros 1983. 157 s.

Petr a Šimon přiletěli za svou sestřenicí Penelopkou do Atén. Když si hrají u krásného řeckého moře připluje k nim balík, který mluví. Je v něm totiž mluvící papoušek, vlastně nadpapoušek. Ten je zavede do své země pohádkové Mytologie, kterou děti pomohou zachránit před zákeřnými bazilišky.

Durrell, Gerald: Oslí spiknutí
Praha, BB Art 1995. 101 s.

David s Amandou jsou anglické děti, které tráví prázdniny se svými rodiči na malém řeckém ostrově Melisa. Jejich kamarád Jani má ale letos problémy. Proto se děti rozhodnou pro dobrodružnou loupež oslů, aby Jani mohl splatit dluh. Knížka je nejen napínavým dobrodružným příběhem, ale i podnětem k ochraně zvířat a přírody vůbec.

Dvořáková, Petra: Julie mezi slovy
Brno, Host 2013. 121 s.

Na pozadí krátkých poutavých příběhů kniha přináší výklad řady pojmů, které ze světa dospělých pronikají do světa dětí. *Julie mezi slovy* se dotýká tématu rozvodu rodičů a rozpadu rodiny i vytváření citových vazeb k novým partnerům rodičů a jejich dětem. Pro dětského čtenáře kniha otevírá naději na vyrovnání se s jednou z nejbolestnějších zkušeností dětství.

Ahoj, jmenuji se Julie a je mi deset. Naši se nedávno rozvedli a my teď s tátou a Elou máme novou rodinu... S tetou, Jakubem a Vítkem. Ke vši smůle jsme se přestěhovali na vesnici a to je úplně jiné než bydlet v Praze. Nejsou tu vůbec žádná nákupní centra nebo výběrové školy. A holky tady na vesnici? Ty se vůbec nevyznají! Navíc mi život pořádně komplikují nejrůznější dospělácká slova, kterým nerozumím. Taky mě moc nebaví pomáhat tetě s myčkou a na zahradě, a tak vymýšlím, jak se tomu vyhnout. Mám na to sešitek Vofukovník, ale ten už je úplně popsáný, tak to všechno budu raději vyprávět vám.

Julie

Zdroj: <http://nakladatelstvi.hostbrno.cz/nakladatelstvi/pro-deti-a-mladez/julie-mezi-slovy-929>, 14. 1. 2015

Fialová Nela: Slepice v Africe
Česko, VR Atelier 2015, 93 s.

Skvělá cesta jak přiblížit poezii dětem a probudit v nich tvůrce. Knížka napsaná dvanáctiletou slečnou s lehkostí a humorem. Krátké básně a básničky ze života dětí ze školy i fantazie mohou pomoci otevřít brány poezie před vstupem na druhý stupeň ZŠ.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/knihy/slepice-v-africe-255088,2016/01/06>

Fišarová, Michaela: Náš dům má tajemství
Praha, Albatros 2015. 152 stran. Ilustrovala Markéta Vydrová

Ondrovi je deset, chodí do páté třídy a bydlí v obyčejném pražském činžáku. Spolužačka Johanka je pro něj nejdříve jen otravná holka, brzo však zjistí, že je to skvělá kamarádka. A co teprve, když se na scéně objeví Jirka a štěňátko a vzniká správná parta. Ondra se těší na narozeniny, ale dozvídá se, že u nich bude nějaký čas bydlet rozmazlený bratránek Erik. Zabere mu půl pokoje, bude si hrát s jeho hračkami a rodiče si ho budou všimát víc než Ondry. Jak si s tím Ondra poradí?

Fišerová Ilona: Na orlích křídlech
Praha, Albatros 2014. 110 s.

Tomáš a jeho kamarádi zbožňují landkiting, jízdu na prkně za tažným drakem. S kamarády si říkají Bratrstvo orlích křídel, snad jako by tušili, že je jejich záliba přivede na stopu pašeráků vzácného ptactva. Začíná dobrodružný příběh plný záhad a napětí, ale taky otázek. Rukopis knihy zvítězil v literární soutěži nakladatelství Albatros o nejlepší původní dobrodružný příběh pro děti v roce 2013.

Zdroj: <http://www.kosmas.cz/knihy/192440/na-orlich-kridlech/>, 14. 1. 2015

Foglar, Jaroslav: Hoši od bobří řeky

Praha, Olympia 2008 /17. vydání, poprvé vyšla v r.1937/. 194 s.

Hoši od Bobří, jeden z nejslavnějších Foglarových románů, dokonale postihuje dětskou touhu po dobrodružství, tajemnu, kamarádství, i po životě v souladu s přírodou. Hlavní postavou je vedoucí Rikitan, který dá dohromady partu dvanácti chlapců. Každý je jiný, ale všichni se vzájemně dobře doplňují. Rikitan pro ně vymyslí program, který je vede k fyzické i psychické zdatnosti. Společně se toulají přírodou, podle zálesáka Roye loví bobříky, a aniž si to uvědomují, stávají se čestnými hochy a skvělými kamarády

Zdroj: <http://knihy.abz.cz/prodej/kronika-hochu-od-bobri-reky-i-dil-skautsky-rok>, 2. 9. 2013

Foglar, Jaroslav: Záhada hlavolamu (Stínadla se bouří, Tajemství velkého Vonta)

Praha, Olympia 2003. 182 s. /8. vydání/

První vydání vkládaná jako příloha do časopisu *Mladý hlasatel* z let 1940–1941) Hlavní roli v knize hraje chlapecký klub Rychlé šípky již dříve čtenářům známý z komiksů. Foglar v knize poprvé představuje záhadnou čtvrt' Stínadla a organizaci Vontů, hlavolam zvaný „ježek v kleci“ a za podivných okolností zemřelého vynálezce -- Jana Tleskače. Kniha a její postavy se stala kultovní součástí české kultury.

Zdroj: http://cs.wikipedia.org/wiki/zahada_hlavolamu, 2. 9. 2013

Fréyová, Jana: Nosatá Natálie

Praha, Amulet 1999. 104 s.

Natálie má krásnou straši dvanáctiletou sestru a malého roztomilého bratříčka, kteří mají nosíky po mamince. Jen Natálie má velký nos po tatínkovi a některé děti se jí posmívají. Sebevědomí jí dodá teta Amélie, která je úspěšná, veselá a obletovaná – a světe div se, má úplně stejný nos jako Natálie.

Fridrich, Joachim: Čtyři a půl kamaráda / série detektivek / od 10 let

Praha, BB Art 2000-2013.

Kalle, Ferda, Štefka, Ředkvička a jejich nezbytný „poloviční“ pomocník – pes Sedmikrásek řeší zapeklité detektivní případy. Veselé, napínavé, dobrodružné a někdy i ztřeštěné příhody malých detektivů pobaví a zaujmou i starší děti.

Funke, Cornelia: Lovci strašidel na ledové stopě

Praha, Thovt 2010. 129 s.

Ve sklepe se usadilo strašidlo. Tom má strach a chce utéct, ale zkušená lovkyně strašidel Hedvika Kmínová mu nabídne svou odbornou pomoc. Vytvoří neporazitelný tým lovců opravdu nebezpečných strašidel. Jejich prvním úkolem je sledovat ledovou stopu.

Gaiman, Neil: Naštěstí (ne)máme mléko

Praha, Albatros 2015. 145 stran, ilustrace Chris Riddell

Příběh o dobrodružství tatínka, který odešel jednoho rána pro mléko do krámku na rohu, mohou číst děti od sedmi let.

Zdroj: <http://www.vaseliteratura.cz/recenze/pro-deti-a-mladz/5402-nastesti-ne-mame-mleko>, 17. 2. 2016

Gehmová, Francesca: Upíří ségry / pentalogie

Praha, Fragment 2010 – 2011. Každý díl 152 s.

Potřebují kamarádku, a to okamžitě! Jinak se dvě poloupírky Daka a Sylvania vydají zpátky do Transylvánie. Tam se dá aspoň nerušeně létat po okolí a do školy chodit v noci! V jejich novém domově v Německu je ale všechno úplně jinak – tady číhá nebezpečí na každém kroku. Bude první školní den totální katastrofa? Poznaj upírky novou kámošku?

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/serie/upiri-segry-372>, 17. 11. 2013

Goldflam, Arnošt: Tatínek není k zahození. Pohádky pro malé i velké.

Praha, Nakladatelství Andrej Šťastný 2004. 87 s.

Soubor patnácti ilustrovaných pohádek pro malé i velké obdržel cenu Magnesia Litera 2005 jako nejlepší kniha pro děti a mládež roku 2005. Hrdinou jednotlivých příběhů všedního života je tatínek, který z každé šlamastiky vybědne díky svému důvtipu a odvaze. Autor tak pomáhá všem tatínkům vylepšit jejich někdy trochu pošramocené domácí obraz.

Zdroj: <http://knihy.abz.cz/prodej/tatinek-neni-k-zahozeni>, 17. 11. 2013

Gosciny, René: Mikulášovy patálie
Praha, Albatros 1984. 318 s.

Příběhy malého Mikuláše a jeho přátel Kryšpína, Vendelína, Viktorína, Albína i šprta Celestýna, se čtou už přes padesát let. Veselá dobrodružství party francouzských kluků pobaví děti i dospělé a neztrácejí na životnosti a čtivosti.

Gosciny, René: Asterix a Obelix
Praha, Egmont 2009

Asterix (též Asterixova dobrodružství, ve francouzském originále Astérix nebo Astérix le Gaulois) je francouzsko - belgická komiksová série, jejímiž autory jsou scenárista René Gosciny (do roku 1979) a kreslíř, od roku 1979 též scenárista Albert Uderzo (Belgičan). Mezi lety 1959 a 2009 vzniklo celkem 36 komiksových alb o Asterixovi, přeložena byla do více než 100 jazyků, včetně latiny a starověké řečtiny.

Zdroj: <http://en.wikipedia.org/wiki/Asterix>, 14. 9. 2013

Heinlein, Sylvia, Bláznivá teta a já
Praha : Mladá fronta, 2013, 118 s.

Sára má skvělou tetu. Je sice trochu pomatená, ale rozhodně s ní není nuda. A na rozdíl od jiných dospělých poslouchá, co jí Sára říká. Mamince se ovšem nelíbí, že Sára za tetou každou středu jezdí na návštěvu. Měla by se prý chovat normálně a kamarádit se radši se stejně starými dětmi. Sára ani teta s tím samozřejmě nesouhlasí. Jenže rodiče mají vždycky pravdu. Anebo ne? Sára s tetou musí něco podniknout. A tak se vydají na cestu do neznáma, aby zjistily, že není všechno takové, jak se na první pohled zdá.

Zdroj: <http://www.kosmas.cz/knihy/178830/blazniva-teta-a-ja/>, 14. 1 2. 2015

Holub, Jiří: Kolik váží Matylda
Praha, Knižní klub 2009. 114 s.

Vypravěčem příběhu je třeták Kája, který objevuje svět a jeho nepřátelství, ale i lásku. Zažívá šikanum, ale musí stůj co stůj zjistit, kolik vlastně ta zlá tlustá Matylda ze sedmičky váží. Ráda by to totiž věděla jeho kamarádka Hermína, pro kterou Kája udělá všechno na světě. Ale lehké to mít nebude. Veselé vyprávění plné vážných témat, které mohou číst osmileté děti i dospělí.

Holub, Jiří: Vzpouora strašidel
Praha, XYZ 2010. 125 s.

Nad Červenou Lhotou právě zapadalo květnové sluníčko, voda v rybníce se dotýkala břehů a kastelán Pivoňka vytančil schody, které vedly do prvního zámeckého patra... Tak začíná milá knížka o strašidlech, u které se budete trochu bát, ale hlavně hodně smát.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/knihy/vzpouora-strasidel-39674>, 14. 9. 2013

Hub Ulrich: Na arše v šest
Praha, Petrinum 2015, 64 s.

Příběh inspirovaný potopou světa, Noemovou archou a jedním velkým přátelstvím vypráví vtipnou svižnou formou, co vše se může stát, když třem tučňákům přijde palubní lístek k nalodění na archu. Zábavné čtení s přemýšlivým přesahem a vtipnou pointou nadchne nejen děti, ale i dospělé. Knížka je doplněna krásnými ilustracemi.

Zdroj: <https://www.kosmas.cz/knihy/211502/na-arše-v-sest/>, 7. 1. 2016

Ibbotsonová, Eva: Nevěsta pro čaroděje.
Praha, Albatros 2003. 164 s.

Veselá i dobrodružná fantasy, ve které soupeří mocné a ne vždy dobré čarodějky o srdce čaroděje Arimana. V říší kouzel má ledaskdo nadpřirozené schopnosti, ale problémy tam jsou stejné jako v našem světě.

Chapmanová Linda : Přátelství plné koláčů : cukr & koření
Praha, Albatros 2015, 189s.

První ze čtyřdílné série anglické spisovatelky. Hannah je skoro jedenáct a život se jí obrátil vzhůru nohama. Ale nestýská si, vždyť svojí maminku podporovala, aby si splnila sen a otevřela cukrárnu. Je toho ale hodně, na co si musí zvyknout. Nové město, nová škola, nové kamarádky, nevlastní sestřičky a tatínek. Ale pomáhat mamince jí baví a sestřičky jsou většinou roztomilé. Najde nové kamarádky a přesvědčí se, že první dojem je mnohdy nesprávný, a to nejen u pečiva.

Zdroj: <http://www.kosmas.cz/knihy/178830/blazniva-teta-a-ja/>, 7. 1. 2016

Ibbotsonová, Eva: Ostrov tet
Praha, Albatros 2005. 202 s.

Ostrov tet nenajdete na žádné mapě, musí zůstat utajený, protože na něm tety Eta, Kora a Myrtha pečují o vzácná a ohrožená zvířata. Potřebují ale nástupce a tak unesou tři děti, o které vlastně nikdo nemá zájem. Dobrodružný příběh plný tajemství je i výzvou k ochraně přírody.

Ibbotsonová, Eva: Strašidla po telefonu.
Praha, Albatros 2007

Zábavný a strašidelný příběh. Lidé i duchové v Anglii mají stejné problémy. Díky agentuře Strašidlo po telefonu a jednomu malému nedopatření se tu navzájem střetne svět lidí a svět duchů. Nakonec se prokáže, že dobro a zlo je vlastní oběma světům.

Ibbotsonová, Eva: Tajemství 13. nástupiště
Praha, Albatros 2003. 166 s.

Z 13. nástupiště nádraží King's Cross vedou tajné dveře, kterými se dostanete na nádherný Ostrov, kam se před dávnými časy uchýlili ti, kteří už nemohli snést povrchnost našeho světa. Otevírají se ale jen 1x za 9 let na 9 dní... Pohádková fantasy o záchraně prince ze země, kde vládne tolerance, vlídnost a opravdové lidské hodnoty.

Ježková, Alena: Staré pověsti české a moravské
Praha, Albatros 2005. 140 s.

Nové přeuvyprávění nejstarších pověstí a legend, současný živý jazyk, překrásně ilustrované R. Fučíkovou. Každou pověst předchází krátké uvedení do historických souvislostí. Příběhy, které děti zaujmou a budou motivovat k poznávání české historie. Kniha získala ocenění SUK 2006 v hlasování knihovníků a učitelů, mezinárodní ocenění White Raven 2007.

Zdroj: <http://cs.wikipedia.org/>, 17. 11. 2013

Kratochvíl, Miloš: Bouráci. Pachatelé dobrých skutků 4
Praha, Mladá fronta 2011. 153 s.

Tentokrát se Filda s Piskořem rozhodnou, že se stanou skauty, ovšem skauty survivory, kteří jsou opravdu největší bouráci, protože dokáží přežít za každých podmínek. Veselé i napínavé dobrodružství pobaví nejen kluky a holky, ale s chutí si je přečtou i rodiče.

Kratochvíl, Miloš: Klofáci. Pachatelé dobrých skutku 5
Praha, Mladá fronta 2011. 154 s.

Michal Souček a Filip Fialka jsou nerozluční kamarádi a jejich přátelství stojí před nejtěžší zkouškou – zamilovali se do stejné spolužačky, samozřejmě do té nejhezčí do Strunky. Jak to dopadlo si přečtete v posledním příběhu série. Budete se dobře bavit a ledacos se i dozvíte.

Kratochvíl Miloš: Zajatci stříbrného slunce
Praha, Triton 2015. 94 stran

Víte co se děje ve městě, které jste rozbořili svou počítačovou hrou? Já z toho města jsem. Pojďte tam se mnou ... kde je hranice virtuálního a reálného světa v mysli kluka, kterého rodiče nechají sedět od rána do večera u bojových her? A existuje vůbec? Už jsem četl dost nesmyslů v českém mainstreamu o tom, že střílečky na počítači dětem neškodí. Mluvil jsme s mnoha postiženými dětmi i dospělými, kteří skoro beznadějně propadli počítačovým hrám a vím, jak krutě se na nich jejich rodiče podepsali, jak krutý svět jim připravili svou neschopností zavčas pochopit důsledky jejich virtuálního blbnutí. Rodiče, kteří nejsou schopni pochopit, že naučené vnímání světa v dětství, doprovází člověka po celý jeho život.

Je to normální střílečka. Buď zastřelíš ty je, nebo oni tebe, ale ty máš deset životů. Až budu mít čas, taky si to zkusím zahrát...

Populární spisovatel pro děti Miloš Kratochvíl na současný fenomén dětí odpovídá šokovou terapií.

Jeho malý hrdina zažije neuvěřitelné. Když ve své hře rozbije celé město, nechá ho autor, aby si svoji zkázu prožil na vlastní kůži. Přesouvá ho z virtuálního zničeného světa do zničené reality. Najednou zažije zkušenost, kterou nezná. Poprvé ucítí nedýchateľný prach, bezmocnost smrti a nefalšovaný strach.

Zdroj: <http://www.citarny.cz/index.php/nove-knihy/knihy-pro-deti/beletrie-deti/5536-kratochvil-zajatci-stribrneho-slunce-dekune>, 17. 2. 2016

Kratochvíl Miloš: Prázdniny blbce číslo 13

Praha, Mladá fronta 2014. 148 s.

Tohle napsal ke své knížce Miloš Kratochvíl: Vážení a milí,

kdybch se měl oznamovat jako děda svých dvou vnoučat, rozhodně bych si nedal jedničku. Možná trojku. Nebo dvojku. S přimhouřením oka. Není to špatné, ale zlepšit bych se mohl. A takových, co by se zlepšit mohli a měli, je strašná spousta! Znáám rodiče na trojku i na pětku, znám učitelky na čtyřky... Jenže nám dospělým to nikdo na papír natvrdo nenapiše, jako dětem! Je to nespravedlivé. Děti v tom jsou samy a my ještě dost často přikládáme známčkám přehnaně velký význam.

Proto jsem napsal knížku Prázdniny blbce číslo 13. Abych těm rozumným pomohl zachraňovat svět. Každý nemůže být Einstein, ale všichni můžeme být slušní. A to přece stačí...

Váš Miloš Kratochvíl

Zdroj: <http://www.milos-kratochvil.estranky.cz/>, 10. 2. 2016

Krolupperová Daniela: Viropis aneb Jak bacit bacila

Praha, Albatros 2004

To, že jsme zdraví, veselí a plní síly, není jen tak samozřejmá věc! Všude kolem nás je spousta droboučkových potvůrek, které rády využijí každé příležitosti, aby nám vnikly do těla a nadělaly tam pořádnou spoušť. Když se o své tělo svědomitě nestaráme, hned nám nadělí pořádnou rýmu, chřipku anebo ještě něco daleko horšího. Naštěstí jsou tu pomocníci, kteří spolu v našem těle občas svádějí strašlivé bitvy. V knize se dozvíte, jak se máte chovat, aby se vám nemoci zdaleka vyhýbaly a abyste místo hraní s kamarády, sportování a jiných příjemných činností nemuseli věčně ležet v posteli.

Zdroj: <http://knihy.abz.cz/prodej/viropis-aneb-jak-bacit-bacila>, 14. 9. 2013

Lewisová, Gill: Let', Iris, let'

Praha, Albatros 2012. 215 s.

Jedenáctiletý Callum žije ve Skotsku na farmě, kde pomáhá rodičům, chodí do školy, hraje fotbal i počítačové hry. Ale pak potká zvláštní dívku Ionu, která mu ukáže, že na jejich farmě žije orlovec říční, nádherný, ale v přírodě ohrožený pták. Dobrodružný a dojemný příběh nejen o záchraně vzácného ptáka, nás zavede i do daleké Gambie.

Lindgrenová, Astrid: My z ostrova Saltkråkan

Praha, Albatros 1998. 240s.

Spisovatel Keller pronajme dům na malém ostrově pro sebe a své čtyři děti. Po počátečních nedorozuměních se starousedlíky se rodině ostrov Saltkråkan stane druhým domovem. Prožívají zde mnoho veselých i napínavých dobrodružství, která baví i nutí k zamyšlení už téměř padesát let.

Lindgrenová, Astrid: Rasmus tulákem

Praha, Albatros 2003. 182 s.

Vzrušující příběh s trochou nostalgie starých časů, jemného humoru i jímavosti vychází v češtině poprvé. Ústřední postavou je devítiletý Rasmus, který uteče z dětského domova a na své cestě za štěstím prožije pět krásných a dobrodružných dnů.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz>, 18. 7. 2013

MacDonaldová, Betty: Paní Láryfáry

Praha, Lika Klub 1996.312 s.

Paní Láryfáry voní skořicí a vanilkou a v jejím domě je všechno vzhůru nohama, ale tahle laskavá paní s hrbem dokáže léčit všechny zrádné dětské choroby, jako například čurbesajdu, strašpytlínu nebo šuškanu a to metodami dosti drsnými. Humoristický román, který baví už třetí generaci dětí.

Massanek, Joachim: Fotbaloví divoši / desetidílná série pro kluky od 8 let

Praha, Fragment 2008-2010.

Série příběhu party kluků, jejichž největším koníčkem je fotbal. Autor je nejenom otcem dvou synů, ale i trenérem dětského fotbalového mužstva. Příhody vycházejí z osobní zkušenosti autora a zabaví i kluky, kteří jinak čtení moc nedají.

McKayová, Hilary: Pes Pátek
Praha, Albatros 2001. 120 s.

Robin žije jen s maminkou ve starém domě, ve kterém provozují penzion, na břehu moře v jižní Anglii. Bojí se psů, protože ho jeden těžce zranil. Nemá kamarády, ale vše se změní, když se do vedlejšího domu přistěhuje rodina se čtyřmi dětmi a Robin najde na pobřeží zuboženého psa. Dobrodružný příběh o potřebě přátelství, toleranci, odvaze a vytrvalosti.

Michalisová, Antonia: Nejlíp je nám v Ammerlo
Praha, Knižní klub 2012. 144 s.

Knížka o velkém dobrodružství, které zažijí čtyři kamarádi, dva kluci, Aik a Lukas a dvě holky, Luisa a Mandy v malebném rybářském městečku Ammerlo. Na počátku vyprávění najdou starý rybářský člun a rozhodnou se ho opravit a vyplout s ním na moře. Knížku, která připomíná vyprávění A. Lindgrenové, mohou číst i rodiče menším dětem.

Neomillnerová, Petra: Amélie a tma
Praha, Albatros 2012. 92 s.

Amélie žije s maminkou ve starém domě v současné Praze a je jí dvanáct, už dlouhých 122let. Vyhází jen v noci a jednou potká dívku Markétku. Stanou se z nich kamarádky, jedna pomůže druhé a nakonec vyřeší problémy obou rodin. Citlivý fantasy příběh o síle přátelství.

Nepil, František: Co vyprávěla noc
Praha, Knižní klub, 2009

Soubor půvabných příběhů o ptáčcích a malém Strašpytýlkovi. Navštivte s námi skřivánka, havrana nebo zvonohlíka a krásně se spolu se Strašpytýlkem vyděste vskutku netradičních strašidel - Šramořandy, Hromjanka, Splachovačky či Zákřovák. Pěkrasné původní ilustrace doplnil dalšími Karel Franta.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/knihy/co-vypravela-noc-19897>, 14.9. 2013

Nöstlingerová, Christina: Róza strážné strašidlo
Praha, Albatros 1998. 157 s.

Nasťa by si přála strážného anděla, jako má její kamarádka Týna. Nasťa se totiž strašně bojí skoro všeho. A jednoho dne svého strážného anděla najde...no tedy ne anděla, ale strážné strašidlo Rózu Riedlovou. Poutavý příběh o překonávání strachu nás zavede i do minulosti - děti se dozvědí o tom, jak to vypadalo za 2.světové války.

Ohlssonová, Kristina: Skleněné děti
Praha, Mladá fronta 2015. 179 stran

Billie je dvanáct, zemřel jí tatínek a maminka se rozhodla, že se spolu odstěhují do domku v jejím rodném městečku u moře. Billie se ale tenhle nápad vůbec nelíbí, přestože dům je krásný. V novém obydlí se totiž pořád dějí tajuplné, strašidelné věci. Jako by si někdo nepřál, aby se do domu nastěhovaly, a dělal všechno pro to, aby z něho Billie s maminkou vyhnal. Proč by jí jinak kdosi shazoval knihy z poličky? A proč se lustr v přízemí čas od času bezdůvodně rozhoupe? Billie se ale jen tak nedá a spolu s kamarádem Aladinem začnou zkoumat temnou minulost domu. A čím víc se toho dozvídá, tím je jí jasnější, že musí s maminkou pryč. A hned! Než bude pozdě...

Procházková, Iva: Kryštofe, neblbni a slez dolů
Praha, Albatros

Kryštof sedí na skále a odmítá slézt. Je mu zima, stmívá se, ale on tvrdohlavě dřepí ve výšinách a vzpomíná, co ho k tomu vedlo. Proč se pohádal s nejlepším kamarádem, proč táta odešel. Až když se za ním někdo nahoru odváží, dojde k velkému porozumění... Strhující čtení s vtipnou nadsázkou přináší nevšední čtenářský zážitek.

Procházková, Iva: Pět minut před večeří
Praha, Albatros 1996

Malá Babeta miluje tatínkova vyprávění, a tak pět minut před večeří patří jen jim dvěma. A protože maminčiných pět minut se pokaždé trochu protáhne, holčička se dozví celý svůj příběh – o tom, jak se rodiče seznámili a jak se narodilo miminko Babeta, které však svět kolem sebe nevidělo. Babeta během tatínkova vyprávění znovu zažívá, jak hrozivý a přitom fantastický může být svět slepého dítěte. Babetin příběh by byl možná trochu smutný, kdyby neměl ten nejšťastnější konec.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/knihy/pet-minut-pred-veceri-82939>, 14. 9. 2013

Procházková, Iva: Červenec má oslí uši / 9–12 let

Praha: Albatros 1995

Jedenáctiletý Dušan zdědil po dědovi osla a chystá se s ním prožít báječné prázdniny, jenže to by osel Ámos nesměl mamince vyplenit zásoby i květinovou zahrádku. Teď paličatého osla může od vyhnání z domu zachránit jen šikovná Johanka, která do vsi přijíždí na prázdniny.

Zdroj: <http://ivaprochazkova.com/>, 4. 7. 2013

Pullman, Philips: Hodinový strojek. Příběh na jedno natažení

Praha, Mladá fronta 2005.94 s.

Tajuplný příběh, který přečtete jedním dechem, se odehrává za dávných časů v zapadlém německém městečku během jedné noci. Spisovatel Fritz má přečíst svoji novou strašidelnou povídku, ale během čtení jedna z postav vejde do lokálu... a začnou se dít věci.

Sepúlveda Luis: O rackovi a kočce, která ho naučila létat

Rybka Publisher 2006

Světově proslulý spisovatel Luis Sepúlveda kdysi slíbil svým dětem, že pro ně napíše příběh, který je naučí, jak lépe poznat svět, mít ho rád, a tak o něj pečovat s větším porozuměním. Vyprávění, které znají čtenáři v mnoha zemích světa. Racek Kenga uvízl v černé mazlavé ropě, doletí do nejbližšího přístavu a před zraky užaslého kocoura Zorbase snese své poslední vejce. Zorbas slíbí umírajícímu rackovi, že mládě vychová. Kocourovi s nezlomným smyslem pro čest pomáhají všechny kočky z přístavu. Příběh o toleranci, přátelství, odpovědnosti a síle lásky, která dokáže překlenout všechny rozdíly.

Zdroj: <http://www.kosmas.cz/knihy/132787/o-rackovi-a-kocce-ktera-ho-naucila-letat/>

Sierra i Fabra Jordi, : Franz Kafka a panenka cestovatelka

Albatros, Praha, 2011, 103 s.

Malé Elsi se ztratí panenka a je z toho moc smutná. V berlínském parku potká Franze Kafku, kterému vypoví svůj žal. A z Kafky se stane pošťák pro panenky... Příběh, který se možná opravdu stal, budou číst s chutí i dojetím děti i rodiče.

Simonová, Francesca: Darebák David

Praha, BB Art 2005. 216 s.

První ze série příběhů o zlobivém Davidovi a jeho vzorném bratříčkovi Vítkovi, který možná vlastně není vůbec tak hodný, jak se zdá.

Smith, James : Já (ne)jsem trapnej.

Praha, Albatros 2012. 238 s.

Barry Trappney byl ve škole vždycky cool, „hustej borec“, ale jen do té doby, co přišel Darren Darrenofski. Barry má nos jako okurku a rozhodně mezi manekýny nepatří. I když Darren se mu nemá co pošklebovat, zase vypadá jako krokodýl, ale stejně se nálepka břídlivství na Barryho přilepí. A Barry dělá všechno pro to, aby si o něm nemysleli, že je trapák a sralbotka nebo poseroutka. Zkrátka šokuje.

Zdroj: <http://www.kosmas.cz/knihy/175213/ja-nejsem-trapnej/>, 2. 9. 2013

Stavarič, Michael: Děvčátko s kosou

Praha, Portál 2015. Nestránkováno

„Tati, co je vlastně smrt? Je to tvoje kosa?“ zeptá se jednoho dne pana Smrtky jeho malá dcerka. A on se rozhodne poslat ji do světa, aby se tam naučila všechno podstatné o životě. Ale jak má jít malé děvčátko ve velkém světě vlastní cestou, aniž by přitom ztratilo samo sebe? A co si má počít s tátovou velikánskou kosou? Naštěstí se brzy ukáže, že stačí mít oči dokořán a pořádně se dívat kolem. A tak černou kutnu nahradí po pádu do kbelíku se žlutou barvou veselé šaty, které jsou den ode dne kratší, jak je děvčátko s kosou den za dnem větší a dospělejší. A z otcovy kosity se může stát třeba i houpačka.

Steklač Vojtěch: Jak jsme se učili slušně nadávat

Praha, Egnont 2004

Kdo by neznal školáka Boříka a jeho tři nerozlučné kamarády Čendu, Mirka a Aleše. V knize najdete sedm nových příběhů z prázdnin, ze školy i fotbalového stadionu. Při jejich čtení si můžete být jistí, že budete výborně bavit.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/knihy/jak-jsme-se-ucili-slusne-nadavat-37335>, 14. 9. 2013

Šmíd, Zdeněk: Pohádky pro dobrodruhy

Praha, Olympia 2007. 171 s.

V této knize se Zdeněk Šmíd zaměřil na „děti každého věku“ a nabízí jim, s humorem sobě vlastním, pohádkové výpravy za jedinečným dobrodružstvím, které lze prožít kdekoli – na celém světě.

Zdroj: olympia.cz, 12.7.2013

Šrut, Pavel: Lichožrouti, Lichožrouti se vracejí, Lichožrouti navždy

Praha, Paseka 2013. 2. vyd. 232 s.

Možná se i vám někdy stalo, že z původního páru ponožek, zbyla jen jedna. Vysvětlení je jednoduché – máte doma lichožrouta. Jsou to zvláštní stvoření, která se živí ponožkami. Tajuplné lidskému oku téměř neviditelné bytosti stvořil Pavel Šrut a ilustrátorka Galina Miklíková. Zažijete dobrodružství plné hravé fantazie a laskavého humoru.

Štarková Petra: Pirát jménem Šampaňský

Praha, Triton 2015, 118 s.

Malý Jirka nemá moc kamarádů. Za to má obrovskou fantazii, díky které se mu podaří „vyčarovat“ pirátskou loď i s pirátem a spřátelit se staršími kluky. Tak začíná dobrodružství odehrávající se nejen na sídlišti, ale hlavně ve světě dětské fantazie. Ideální kniha pro stydlivé děti, které touží po dobrodružství i připomínka toho proč je stále fantazie důležitá nejen v dětském světě.

Zdroj: <http://www.kosmas.cz/knihy/208825/pirat-jmenem-sampansky/>, 1. 6. 2016

Štelbaská, Zuzana : Mami, kup mi psa

Praha, Albatros 2014. 138s.

Již od pěti let si Ondra přeje pejska, ale maminka do panelákového bytu psa nechtěla. Teď je mu jedenáct a čeká ho dobrodružství u dědy Medy. Celý měsíc prázdnin sám, jen s dědou! Tedy tak úplně sami nebudou, vždyť děda má tři psy, a to bude teprve legrace. Ondra už se nemůže dočkat, jak s nimi bude běhat po loukách a koupat se v řece. O svém prázdninovém dobrodružství, ale potká ještě spoustu dalších pejsků, s osudy šťastnými i těmi smutnějšími, a najde i novou kamarádku.

Zdroj: <https://www.kosmas.cz/knihy/198815/mami-kup-mi-psa/>, 14. 1. 2015

Tashjianová, Janet: Žil jsem jako kniha, Žil jsem jako kaskadér

Praha, Albatros 2013. 200; 232 s.

Příběh se odehrává během prázdnin, lépe řečeno začíná koncem školního roku; paní učitelka rozdává žákům seznam s letní četbou a praví: Každý z vás přečte tři knihy z tohoto seznamu a o každé z nich vypracuje referát. To se Derekovi nelíbí; naplánoval si totiž, že bude s klukama házet z okna nafukovací balonky s vodou na poštovní dodávku, strkat čerstvě vykopané žížaly sousedce do kastlíku a hrát si s kamarádem Mattem na Jamese Bonda: „Jsem Bond. James Bond.“ Prázdniny se přehouply přes polovinu a Derekovi rodiče se rozhodli: Máš příliš mnoho volného času. Pojedeš na Vzdělávací tábor a v září budeš mít před spolužáky náskok. Derekova představa o prázdninách byla jiná: toužil vyjít na dvůr, sednout si pod velkou palmu se stohem komiksů a psem Bodim: číst komiksy a drbat Bodiho za ušima. Co myslíte, jak to dopadlo? Jak se měl Derek na Vzdělávacím táboře? Sáhl přece jen po té předepsané knížce? Jaké prožil o prázdninách největší dobrodružství? Jak se měl u babičky v Massachusetts (Zkuste to říct aspoň dvakrát za sebou: Massachusetts...). A konečně: dozví se Derek, kdo byla Susan Jamesová? /1/

Derek Fallon znovu na scéně! Tentokrát se tenhle malý rošťák a odpůrce čtení a knížek zhlédne v parkouru. Při překonávání překážek v místním univerzitním kampusu ho zahlédne o něco starší Tony. Ukáže se, že pracuje u filmu jako kaskadér a nabídne Derekovi, aby zaskakoval za jednoho z herců. Jenže to nebude jen tak. Navíc má Derek strach, že mu seberou milovanou opičku, protože se o ni špatně stará, a zlobí se na nejlepšího kamaráda Matta, protože provedl něco, co se nedělá. Jak jen tohle dopadne? /2/

Zdroj: http://www.radiojunior.cz/janet-tashjianova-zil-jsem-jako-kniha--1260093_/1/, 14. 1. 2015

https://www.kosmas.cz/autor/43663/janet-tashjianova_/2/, 14. 1. 2015

Tolkien J. R. R.: Pan Blahoš

Praha, ARGO 2015, 96 s.

Pan Blahoš je hrdinou knihy, kterou slavný romanopisec Tolkien sepsal pro svoje děti. Pan Blahoš je vážený gentleman a vlastník zvláštního domácího mazlíčka, ušaté žirafy jménem Žirafík. Jednoho dne si z náhlého rozmaru pořídí žlutý automobil, což vede ke sledu menších i větších katastrof. Veselý příběh známý mnoha anglickým dětem je doplněn původními ilustracemi

Zdroj: <http://www.kosmas.cz/knihy/204546/pan-blahos/>, 1. 6. 2016

Válková, Veronika: Karel IV. Příběh českého krále

Praha: Fragment, 2011. – 168 s.

Vstupte s Bárrou pomocí kouzelného atlasu do středověku. Dostanete se na královský hrad a zažijete nečekaná setkání a dobrodružství. Příběh dvanáctileté Báry, která se ocitne v minulosti, je zároveň příběhem teprve čtrnáctiletého budoucího českého krále a římského císaře Karla IV.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/knihy/kouzelný-atlas-putovani-casem-karel-iv-69244>, 14. 1. 2015

Vhrstí: O Vendulce a drakovi.

Praha, Mladá fronta 2014. 79 .

Vtipný moderní pohádkový příběh, na jehož začátku nám autor připomíná, jak jsou knihovny důležité. Když se starostova dcera Vendulka dozví, že v městské knihovně se usídlila lítá saň, nedá jí to a rozhodne se podívat se na ni zblízka. Z dobrodružné výpravy do knihovny si odnese domů nejen nezapomenutelné zážitky, ale i právě vylíhlého dráčka, který nestihl odletět s maminkou. Začne mu říkat Ferdo, cvičit ho jako psa a všude ho vodit s sebou. Jenže i draci mají pubertu.

Zdroj: <https://www.kosmas.cz/knihy/193039/o-vendulce-a-drakovi/>, 14. 1. 2015

Wilsonová , Jacquelin: Přežít

Praha, BB Art 2006. 77 s.

Tim je na svůj věk malý a vůbec nemá rád sport. To se nelíbí jeho tatínkovi, a tak ho pošle na sportovní tábor. Hrůza! Tim se seznámí s Piškotem, který je naopak velký a tlustý, a s Kelly, která je zase pěkné číslo. Společně se jim podaří tábor přežít. Zábavné a dobrodružné čtení i pro kluky.

Wilsonová , Jacquelin: Pohřben zaživa

Praha, BB Art 2007. 135 s.

Zdá se, že tentokrát budou Timovy prázdniny pohoda. Jede s rodiči k moři do Walesu a berou s sebou Piškota. Dokonce do přímořského městečka přijíždí i Kelly. Jenže je čeká střetnutí s drsným a nebezpečným Ježourem a jeho nohsledem Šklebem.

Wilsonová , Jacquelin: Dítě do kufru

Praha, BB Art 204. 122s.

Rodiče desetileté Andy se rozvedli a Andy mají ve střídavé péči. Jeden týden bydlí s mámou a jejím přítelem a jeho třemi dětmi a druhý týden s tátou, jeho přítelkyní a jejími dvojčaty. Vůbec se jí to nelíbí. Realistický příběh ze současnosti, který není vůbec tak smutný, jak by se mohlo zdát.

Wilsonová , Jacquelin: Kočičí mumie

Praha, BB Art 2008. 100 s.

Verity má kočku Mabel, je už stará a je s ní trochu nuda, ale má jí moc ráda. Když Mabel umře, ve škole zrovna probírají starověký Egypt, kde byly kočky uctívány a mumifikovaly se. Verity se rozhodně „mumifikovat“ Mabel. Příběh nejen o tom, jak se vyrovnat se ztrátou domácího mazlíčka.